

IDEE SHOW SERVICE GmbH

Catering | Bullriding | Hüpfburgen | Bühnen & Zelte | Künstler & Musik | Ton- & Lichttechnik
VIP-Partys | Hochzeiten | Firmenfeste | Kinder-Events

...Alles Aus Erster Hand



Telefon : 030 98 10 10
www.ideeshow.de

IDEE Büro Trefffurter Straße 15-21 13053 Berlin

Unser Angebot für
Ihren Event
Ihre Party
Ihre Feier

Fax: 030 98 10 12 22
Mail: info@ideeshow.de

HRB Amtsgericht Bln 92650
Ust-Ident-Nr. DE 813879382

Sehr geehrte Damen & Herren,
sie suchen die besondere Musikeinlage & außergewöhnliches Entertainment?

Eine Hochzeit im Grünen, ein ausgelassener Tanz mit Freunden, ein edles Dinner am Kamin, ein buntes Straßenfest oder eine Kutterfahrt auf dem Meer... die Musik von **„Muzet Royal“** verleiht all diesen Anlässen eine Extraportion Flair und Romantik.



Enge Gassen in Paris, feurige Tangotänzer in Buenos Aires, eine Zigeunerhochzeit am Lagerfeuer... in ihrer Musik werden all diese Bilder lebendig, und so macht das Damen-Duo „Muzet Royal“ mit Violine und Akkordeon Ihr Fest zu einem unvergesslichen Tag. Ob Hochzeit, Silberhochzeit, Geburtstagsfeier oder einfach nur ein festliches Abendessen – die beiden Musikerinnen verstehen es, mit ihrer Musik die Geschmäcker zu verbinden, so dass sich das Hochzeitspaar genau so wohl fühlt wie der Trauzeuge oder die Oma.



Von romantischen französischen Musette-Walzern über schwungvolle Tangos und Zigeunerweisen bis hin zu bekannten

Melodien wie der Filmmusik von „Amélie“ oder den ungarischen Tänzen von Brahms – die Musik mit dem typischen Schuss „Muzet Royal“ lädt zum Tanzen wie zum Zuhören ein. Dank ihrer tragbaren, von elektrischer Verstärkung unabhängigen Instrumente können die Musikerinnen spontan wetterabhängig drinnen oder draußen spielen. Das Duo entwickelte sich 2004 aus dem Trio Muzet Royal als kostengünstige Variante für jeden Anlass: von der dezenten Hintergrundmusik beim Empfang über die Unterhaltung während des Essens bis hin zu den ersten Brautwalzern.

Besetzung: Helen Bauerfeind (Violine), Sirid Heuts (Akkordeon)

Beispiel 1: drei Stunden Hintergrundmusik (mit kurzen Pausen) vom Empfang am Nachmittag bis zum festlichen Abendessen, z.b. 16-19 Uhr

Beispiel 2: drei Stunden Begleitmusik (mit kurzen Pausen) während des Abendessens mit einigen Brautwalzern zum Abschluss, bis der DJ übernimmt, z.b. 19-22 Uhr